

Finn Hald

Finn Hald (1929 - 2010) begynte med keramikk i 1953 og dro året etter til Faenza i Italia for videreutdanning. I 1956 flyttet han og hans kone Dagny (1936-2001) til Son der de etablerte sitt viktige verksted for steingods. Det skulle utløse en betydelig fornyelse og retning innen keramikken. Pottemakeriet måtte vike for et friere uttrykk. Ved å gå nye veier ble de snart etterspurte til store utstillinger og utsmykninger i både inn- og utland.

Etter sin store skulpturutstilling i Wang kunsthandel i 1989 gikk Finn inn i sin karakteristiske eventyrverden for alvor. Fugler, fabeldyr og folk i ulike relasjoner og situasjoner - med humor, melankoli og undertoner som treffer oss alle.

Finn Hald boblet av ideer til nye figurer. Verkstedet i Son ble en sprudlende utklekkingsanstalt, og folk i alle aldre har forelsket seg i typene til Finn Hald. De elegante nyansene i blikket, munnstillingen, holdningen, hele uttrykket, har satt dype spor etter seg.

Finn Hald var også tegner, dikter, skuespill- og novelleforfatter. Han ga ut flere bøker; den siste, "Finn Hald - i liv og leire" i 2004.

Til 80-års jubileet i 2009 hadde han stor utstilling på Galleri F 15, og senere på høsten ble han slått til ridder av st. Olav for sitt virke.

Finn Hald døde 17. oktober 2010, etter kort tids sykdom.

Vi sitter igjen med mange gode minner om flotte utstillinger på Soli, både med Dagny og Finn. Vi husker Finn leste så trolldrivende underfundig og morsomt fra bøkene sine på åpningen, og at publikum frydet seg over hans skapende, gode verden. Vi er heldige som får vise en betydelig retrospektiv utstilling med tilsammen 86 godbiter fra hans karriere.

Utstillingen er supplert med grafikk og malerier signert flere av Soli Brugs faste kunstnere.